

REGULAMIN REKRUTACJI
DO PAŃSTWOWEJ SZKOŁY MUZYCZNEJ I ST.
im. Witolda Lutosławskiego
W NOWYM TOMYŚLU

1. Rekrutacja do szkoły odbywa się zgodnie z aktualnym Rozporządzeniem Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.
2. Szkoła prowadzi dla kandydatów poradnictwo obejmujące informację o zasadach przyjęć, warunkach nauki i programie kształcenia poprzez:
 - 1) informacje w lokalnej prasie, szkołach i przedszkolach,
 - 2) działalność konsultacyjną dla kandydatów i ich rodziców,
 - 3) wstępne badania uzdolnień kandydatów,
 - 4) koncerty dla szkół ogólnokształcących i przedszkoli na terenie miasta i gminy.
3. Rodzice lub prawni opiekunowie kandydatów ubiegających się o przyjęcie do szkoły składają wypełniony wniosek wraz ze świadectwem zdrowia od dnia 1 marca do 31 maja.
4. Warunkiem ubiegania się o przyjęcie do szkoły jest ukończenie 6 lat i nie przekroczenie 16 roku życia. W zależności od wieku kandydat może być przyjęty na:
 - 1) 6-letni cykl nauczania, jeśli jest w wieku 6 - 10 lat,
 - 2) 4-letni cykl nauczania, jeśli jest w wieku 8 – 16 lat.Rodzice dzieci, które w danym roku kalendarzowym kończą 6 lat są zobowiązani dołączyć opinię poradni psychologiczno-pedagogicznej o psychofizycznej dojrzałości dziecka do podjęcia nauki szkolnej.
Decyzję o wcześniejszym przyjęciu dziecka do szkoły podejmuje dyrektor szkoły po zasięgnięciu opinii publicznej poradni psychologiczno-pedagogicznej.
W szczególnie uzasadnionych przypadkach, na wniosek dyrektora szkoły lub placówki artystycznej, minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego może wyrazić zgodę na ubieganie się o przyjęcie do szkoły przez kandydata w wieku przekraczającym powyższe ramy.
5. Kwalifikacja kandydatów odbywa się na podstawie badania przydatności.
6. Badania przydatności kandydatów przeprowadza się w okresie od 1 marca, do najbliższego piątku po 20 czerwca roku szkolnego poprzedzającego rok szkolny, na który jest przeprowadzane podstępowanie rekrutacyjne.
7. W celu przeprowadzenia badania przydatności dyrektor szkoły powołuje spośród nauczycieli tej szkoły Komisję rekrutacyjno - kwalifikacyjną zwaną dalej komisją, wyznacza jej przewodniczącego i określa zadania członków komisji. Do zadań komisji należy w szczególności podanie do wiadomości kandydatom informacji o warunkach

rekrutacji, z uwzględnieniem kryteriów przyjęć zawartych w statucie oraz przeprowadzenie badania przydatności.

8. Badanie przydatności kandydatów polega na sprawdzeniu uzdolnień muzycznych, warunków psychofizycznych i predyspozycji do nauki gry na określonym instrumencie.
9. Sprawdzanie uzdolnień muzycznych przeprowadza się na podstawie zbioru następujących zadań:
 - 1) zaśpiewanie na pamięć, uprzednio przygotowanej, dowolnej piosenki (czas wykonania ok. 1 min),
 - 2) powtarzanie głosem podanego dźwięku,
 - 3) powtarzanie głosem krótkiej melodii,
 - 4) rozróżnianie dźwięków wysokich i niskich,
 - 5) rozpoznawanie wesołej – smutnej (dur – moll) linii melodycznej,
 - 6) rozpoznawanie ilości dźwięków zagranych jednocześnie,
 - 7) powtarzanie wyklaskanego rytmu.
10. Oceny badania przydatności ustala Komisja, odrębne dla każdej części uzdolnień, według następującej skali punktów:
 - 1) poczucie rytmu - 1-10 pkt.
 - 2) słuch muzyczny - 1-10 pkt.
 - 3) pamięć muzyczna - 1-10 pkt.

Kandydat może uzyskać maksymalnie 30 pkt. Sumę punktów przelicza się na oceny:

30	pkt	-	6
29 – 28	pkt	-	5
27	pkt	-	5-
26	pkt	-	4+
25-24	pkt	-	4
23	pkt	-	4-
22	pkt	-	3+
21-20	pkt	-	3
19	pkt	-	3-
18	pkt	-	2+
17-16	pkt	-	2
15	pkt	-	2-
14 i mniej	pkt	-	1

Punktację i oceny komisja wpisuje do kwestionariusza kandydata.

11. Z przebiegu badania przydatności Komisja sporządza protokół zawierający listę kandydatów zakwalifikowanych i listę kandydatów niezakwalifikowanych oraz uzyskane przez nich oceny. Listę kandydatów zakwalifikowanych i kandydatów niezakwalifikowanych podaje się do publicznej wiadomości w terminie 7 dni od dnia przeprowadzenia badania przydatności.

12. Protokół o którym mowa w pkt. 11 przechowuje się w szkole przez okres pełnego cyklu kształcenia uczniów.
13. Decyzję o przyjęciu do szkoły podejmuje dyrektor na podstawie ostatecznej oceny z badania przydatności.
14. Komisja ogłasza listę kandydatów przyjętych do szkoły nie później niż do dnia 5 sierpnia roku szkolnego poprzedzającego rok szkolny, na który jest przeprowadzane postępowanie rekrutacyjne.
15. W indywidualnych przypadkach kandydat może być przyjęty do klasy wyżej niż pierwsza.
16. Decyzję o przyjęciu kandydata do klasy wyżej niż pierwsza podejmuje dyrektor szkoły na podstawie protokołu sporządzonego przez komisję z przebiegu egzaminu kwalifikacyjnego. Protokół przechowywany jest przez okres kształcenia ucznia w szkole. Kandydat zobowiązany jest wykazać się umiejętnościami gry na instrumencie przedstawiając stosowny program oraz wykazać się wiedzą w zakresie innych przedmiotów obowiązujących w danej klasie. Egzamin kwalifikacyjny przeprowadza się w okresie od 1 marca, do najbliższego piątku po 20 czerwca roku szkolnego poprzedzającego rok szkolny, na który jest przeprowadzane postępowanie rekrutacyjne.
17. W przypadku większej liczby kandydatów, którzy zostali zakwalifikowani do nauki niż liczba miejsc wynikających z organizacji szkoły, pierwszeństwo w przyjęciu na dany instrument mają uczniowie, którzy uzyskali wyższą ilość punktów.
18. Pozostali kandydaci umieszczani są na listach rezerwowych lub listach przyjętych warunkowo, jeśli zdecydują się na zmianę wybranego przez siebie instrumentu na inny, proponowany przez Komisję.
19. *(uchylony)*
20. W przypadku mniejszej liczby uczniów, którzy zostali zakwalifikowani do nauki niż liczba miejsc wynikających z organizacji szkoły, nie przewiduje się przyjęć kandydatów z listy nie zakwalifikowanych.
21. W uzasadnionych przypadkach, w szczególności w przypadku zmiany miejsca zamieszkania ucznia, uczeń może być przyjęty do szkoły w ciągu roku szkolnego.
22. Dopuszcza się możliwość przechodzenia ucznia z jednej szkoły do innej.
23. W przypadkach, o których mowa w pkt. 21 i 22, przepisy pkt. 16 stosuje się odpowiednio.

24. Różnice programowe z zajęć edukacyjnych wynikające z okoliczności, o których mowa w pkt. 15, 21 i 22, uczeń uzupełnia na warunkach ustalonych przez nauczycieli prowadzących dane zajęcia edukacyjne.

Regulamin został sporządzony na podstawie Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 9 kwietnia 2019 roku w sprawie warunków i trybu przyjmowania uczniów do publicznych szkół i publicznych placówek artystycznych oraz przechodzenia z jednych typów szkół do innych (Dz. U. 2019 poz. 686).

DYREKTOR

mgr Krystyna Szymko

W dniu 11.05.2020 roku Rada Pedagogiczna uchwaliła następujące zmiany w Regulaminie Rekrutacji do Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia im. Witolda Lutosławskiego w Nowym Tomyślu:

Ust. 3 zmienia brzmienie z:

„Rodzice lub prawni opiekunowie kandydatów ubiegających się o przyjęcie do szkoły składają wypełniony wniosek wraz ze świadectwem zdrowia od dnia 1 marca do 31 maja”.

na:

„Rodzice lub prawni opiekunowie kandydatów ubiegających się o przyjęcie do szkoły składają wypełniony wniosek wraz ze świadectwem zdrowia od dnia 1 lutego do najbliższego piątku po dniu 20 czerwca roku szkolnego, na który jest przeprowadzone postępowanie rekrutacyjne”.

Ust. 5 zmienia brzmienie z:

„Kwalifikacja kandydatów odbywa się na podstawie badania przydatności.”

na:

„Kwalifikacja kandydatów odbywa się na podstawie badania przydatności, które odbędzie się stacjonarnie lub zdalnie”.

DYREKTOR

mgr Krystyna Szymko